

- Maroquinerie

Modéliste Maroquinerie

CQP

NIVEAU DE QUALIFICATION
Non communiqué



Missions

Le modéliste est responsable de la création des patrons et des gabarits des éléments du modèle, en utilisant des techniques manuelles ainsi que des logiciels de CAO/DAO. Le modéliste doit posséder des qualités relationnelles lui permettant de travailler efficacement en équipe et de communiquer avec les différents intervenants du projet.

- Veille à ce que les conceptions respectent les critères de qualité, les contraintes techniques et fonctionnelles, ainsi que les exigences esthétiques
- Propose et valide des solutions techniques et esthétiques, tout en optimisant la faisabilité des modèles
- Prend en compte les contraintes techniques et économiques de la production, et peut participer à l'évaluation des coûts prévisionnels des prototypes et des articles.
- Formalise ou adapte les documents techniques nécessaires à la phase de mise au point de l'article et à la production en série, et peut fournir un appui technique lors de la phase d'industrialisation.

Activités

- Analyse des attentes du designer ou client
- Analyse du croquis
- Analyse du plan de collection en intégrant les nouvelles tendances, les matériaux et les nouveaux procédés de fabrication pour alimenter une base documentaire visant à constituer un dossier technique conforme à la collection et aux articles de l'entreprise
- Identification et analyse des contraintes techniques et fonctionnelles du modèle afin de proposer des solutions techniques adaptées
- Recherche, formalisation, présentation et argumentation des solutions techniques afin de permettre la confection du prototype ou de la maquette
- Elaboration des paramètres de montage de la modélisation
- Modélisation technique à l'aide de logiciels CAO/DAO
- Simulation et validation virtuelle du modèle
- Mettre à plat un modèle, concevoir le patron et les gabarits afin

CERTIFICATEURS

Fédération française de la maroquinerie.
Commission paritaire nationale de l'emploi
et de la formation professionnelle (CPNEFP)
de la branche maroquinerie

CONVENTION COLLECTIVE

IDCC 2528 : Convention collective nationale
de travail des industries de la maroquinerie,
articles de voyage, chasse sellerie, gainerie,
bracelets en cuir

PUBLIC(S)

- Salarié(e)s
- Demandeurs d'emploi
- Publics éligible au contrat de
professionnalisation

ACCÈS

- Après un parcours de formation continue
- En contrat de professionnalisation

d'obtenir les éléments constitutifs du modèle nécessaires pour réaliser la maquette de pré-prototypage.

- Réaliser la maquette de pré-prototypage afin de visualiser le modèle et effectuer d'éventuelles améliorations avant la phase de prototypage final.
- Vérifier, corriger, adapter la maquette de pré-prototypage, afin de s'assurer de la conformité de la maquette par rapport au modèle initial.

BC01 – Prendre un brief (création)

- Clarifier les attentes du designer ou du client lors d'échanges pour assurer la compréhension mutuelle du projet
- Prendre des notes précises lors des échanges avec le designer ou le client pour documenter les exigences et les préférences
- Maintenir une communication efficace avec le designer commanditaire pour valider les informations recueillies et assurer la satisfaction des besoins du projet (main, technique particulière, montage spécifique attendu, texture, construction, etc.)
- Intégrer les éléments artistiques et esthétiques discutés avec le designer ou le client dans la synthèse des attentes pour guider la conception
- Comprendre les spécifications techniques fournies dans le croquis pour identifier les exigences du projet
- Identifier les contraintes de design spécifiées dans le croquis pour adapter le modèle aux attentes techniques et artistiques
- Identifier les impossibilités techniques, basées sur le croquis, afin de communiquer immédiatement au designer les changements à réaliser sur le croquis
- Interpréter les inspirations et les références artistiques fournies par le designer pour traduire leur vision en éléments de design concrets

BC02 – Elaborer le dossier technique d'un article de maroquinerie (identique prototypiste)

- Rechercher, identifier et collecter les informations, échantillons, photos, etc. pour alimenter une base documentaire
- Recueillir et analyser les informations en conformité avec la collection et les articles de maroquinerie de l'entreprise pour constituer un dossier technique en adéquation avec la ligne directrice du client
- Identifier et analyser les contraintes techniques et fonctionnelles du modèle afin de trouver des solutions techniques
- Réaliser un échantillonnage de solutions technologiques au regard des contraintes techniques et fonctionnelles du modèle

- Etablir une nomenclature des éléments du modèle pour réaliser une maquette
- Argumenter les solutions techniques, les matériaux et les procédés afin de les valider auprès du commanditaire
- Calculer les coûts de réalisation à partir du besoin en matière afin de participer à l'évaluation du prix de revient du modèle
- Déterminer les choix de matière et calculer les quantités nécessaires pour la confection du prototype
- Formaliser une documentation technique pour transmettre les solutions techniques retenues

BC03 – Réaliser un gabarit en utilisant un outil CAO/DAO (création)

- Formaliser les éléments paramétriques nécessaires à la réalisation du gabarit au sein d'une nomenclature dédiée
- Formaliser les éléments paramétriques nécessaires à la réalisation du gabarit au sein d'une nomenclature dédiée
- Inclure les paramètres pour garantir l'obtention d'un rendu conforme à la texture souhaitée dans le brief
- Créer des dessins techniques précis et détaillés pour les modéliser sur des logiciels de conception assistée par ordinateur
- Créer des plans techniques en respectant les proportions et les tolérances spécifiées pour garantir l'exactitude du modèle
- Assurer le respect des proportions et des tolérances dans les dessins techniques pour garantir la conformité du modèle aux spécifications
- Valider les dimensions et l'assemblage du modèle par simulation numérique pour permettre d'initier la phase de fabrication du prototype
- Identifier les ajustements nécessaires selon les résultats de simulation pour optimiser le modèle
- Ajuster les modèles en fonction des résultats des simulations pour améliorer la faisabilité et la précision

BC 4 : Concevoir et valider la maquette de pré-prototypage d'un article de

maroquinerie (identique prototypiste)

- Valider le patron - plan manuellement pour obtenir les gabarits.
- Valider les gabarits d'un article de maroquinerie manuellement pour concevoir la maquette de pré-prototypage.
- Valider les éléments qui constitue la maquette du pré-prototype.
- Encadrer le montage de la maquette pour obtenir le pré-prototype.
- Vérifier la conformité de la maquette de pré-prototypage pour s'assurer de la conformité au regard du modèle initial.
- Corriger et adapter les gabarits pour répondre aux indications du croquis.
- Présenter et échanger avec le client interne/externe sur le rendu de la maquette afin d'identifier les besoins de réajustements.
- Exploiter les résultats de la réalisation et les propositions de modifications pour validation de la maquette de pré-prototypage.

Modalités d'évaluation

Les évaluations sont organisées et conduites par l'organisme habilité en centre de formation et/ou en entreprise. Elles s'appuient pour chaque bloc de compétences sur les modalités suivantes : livret du candidat, questionnaire technique, observation en situation de travail et entretien individuel.

Référentiel d'activité, de compétences et d'évaluation

https://opco2i.sharepoint.com/:x:/r/sites/2I-DirectionAppuiauxBranches/_layouts/15/Doc.aspx?sourcedoc=%7B63A2050B-3575-41BD-8C16-66A02794C255%7D&file=R%C3%A9f%C3%A9rentiel%20-%20CQP%20Mod%C3%A9liste%20Maroquinerie%202025%20VF.xlsx&action=default&mobileredirect=true&CID=38389F8B-AE83-4472-95E9-3DFD21775667