



#### Certificateurs

- CPNE des entreprises de la bijouterie, joaillerie, orfèvrerie et activités qui s'y rattachent - Fédération française de bijouterie, joaillerie, orfèvrerie, du cadeau, des diamants, pierres, perles et activités qui s'y rattachent (FFBJOC)

#### Publics

- Après un parcours de formation continue
- En contrat de professionnalisation
- Par expérience

#### Accès

- Après un parcours de formation continue
- En contrat de professionnalisation
- Par expérience

## ACTIVITÉS VISÉES

**L'Expert en Sertissage** enserme un ou plusieurs éléments (pierres de toutes tailles et couleurs, perles, pièces...) sur une pièce de bijouterie/joaillerie donnée en utilisant les techniques de sertis appropriées, en respectant l'ensemble de la gamme production, le cahier des charges d'élaboration et les critères de qualité.

Il réalise des contrôles de conformité requérant une attention particulière (sens du détail), un tour de main et de la précision.

Il fait preuve de créativité et d'innovation dans l'exercice de son activité.

Il remplit un rôle d'intermédiaire entre les opérateurs et professionnels en joaillerie et sertissage et les responsables d'atelier et les maîtres en joaillerie et maîtres en sertissage.

L'Expert en Sertissage assure le sertissage des pierres de toutes tailles et de toutes les couleurs. La qualité de son travail correspond aux exigences de la joaillerie et de la haute-joaillerie française.

## BLOCS DE COMPÉTENCES

### **RNCP26852BC01 - Processus et techniques de fabrication**

Réaliser l'ensemble des processus et techniques de fabrication en mettant en œuvre :

- l'identification des opérations nécessaires et leur chronologie de réalisation, en fonction des matières et du dossier de production
- la réalisation de la nomenclature de pierres et du schéma d'implantation des pierres

#### N° de fiche

RNCP26852

#### CCN1

3051 - Bijouterie, joaillerie, orfèvrerie

#### Nomenclature du niveau de qualification

Sans niveau - le positionnement dans le cadre de national des certifications professionnelles est non déterminé

#### Code(s) ROME

B1603 - Réalisation d'ouvrages en bijouterie, joaillerie et orfèvrerie

#### État

Inactive mais déployable

- la mise « en ciment » de la pièce, l'ajustement du logement de la pierre à la dimension souhaitée
- les techniques de sertissage adaptées ( à grains, à griffes, clos, masse, plein, rail, descendu, festons, pavage en creux, pour calibrés, clous...), et l'ordre de sertissage optimal à suivre par rapport à la pièce à réaliser
- les techniques de finition et de nettoyage en vue du contrôle qualité

### **RNCP26852BC02 - Equipements, outils et matériels**

Utiliser de manière adaptée des outils spécifiques du sertissage  
Caractériser les principaux types de dysfonctionnement des équipements et matériels

### **RNCP26852BC03 - Matériaux et produits**

Intégrer les principales caractéristiques des matières pour identifier les pièces sur lesquelles les opérations peuvent être engagées  
Maîtriser les procédés techniques de la récupération de l'or  
Identifier les caractéristiques des pierres précieuses et fines (dureté, fragilité) pour déterminer les pièces sur lesquelles les opérations peuvent être engagées

### **RNCP26852BC04 - Qualité, hygiène, sécurité et santé au travail**

S'assurer de la qualité et de la conformité de la pièce en vue du contrôle qualité, en respectant les consignes et/ou cahiers des charges  
Identifier les risques professionnels collectifs et appliquer les procédures  
Reconnaître, identifier et décrire les normes d'affichage (pictogrammes) et de manipulation des produits (dont produits chimiques) et des équipements (dont mécaniques et électriques)  
Identifier et appliquer les règles d'hygiène, de propreté et de sécurité de l'entreprise et sur son poste de travail

### **RNCP26852BC05 - Organisation et communication professionnelle**

Analyser le dossier de production (ordre de fabrication, fiche technique, cahier des charges client) afin d'appréhender les attentes de la production  
Renseigner la documentation technique et communiquer de manière adaptée les documents techniques aux différents intervenants internes ou externes  
Sélectionner et analyser une documentation professionnelle pour s'informer

des évolutions techniques et esthétiques.

Echanger des informations avec les clients (cahier des charges, esthétique ...)

Adapter son travail pour répondre aux contraintes de qualité et de temps

## SECTEUR D'ACTIVITÉ ET TYPE D'EMPLOI

### Secteurs d'activités :

L'activité peut être exercée le plus fréquemment dans les PME et les ateliers de fabrication de joaillerie de marque et de leurs sous-traitants qui réalisent des bijoux et des pièces de joaillerie ou d'orfèvrerie.

L'activité peut aussi s'exercer en tant qu'artisan entrepreneur et dans des PMI.

### Type d'emplois accessibles :

#### SERTISSEUR