



Certificateurs

- CPNEF des industries de l'habillement
- Union Française des industries mode et de l'habillement (UFIMH)

Publics

- Les salariés
- Les demandeurs d'emploi
- Nouvel entrant dans le métier

Accès

- Après un parcours de formation continue
- En contrat de professionnalisation
- Par expérience (VAE)

ACTIVITÉS VISÉES

A partir d'un croquis, d'un dessin du styliste ou d'un cahier des charges, le/la modéliste industriel(le) analyse le modèle et ses volumes en tenant compte des contraintes techniques et des matières sélectionnées. Il/elle porte une attention constante à la faisabilité du modèle. Il/elle recherche, propose et valide, en collaboration avec le styliste, les méthodes et/ou le client, des choix techniques, esthétiques, des solutions d'amélioration. Il/elle tient compte également des impératifs techniques de l'entreprise et économiques de production (qualité, coût, délais).

Il/elle réalise le patron de base et le patronnage des éléments du modèle, à l'aide d'outils traditionnels ou en CAO, et effectue les différentes mises au point jusqu'à la validation finale du patronnage. Il/elle décline, ensuite, le patronnage en différentes tailles qui serviront à la réalisation du prototype du modèle, puis à son industrialisation.

Le/la modéliste doit maîtriser au minimum une des deux techniques de patronnage :

- Le moulage (toile sur le mannequin)
- La coupe à plat (construction à plat ou tracé à plat) et la transformation de patron de base

Il/elle formalise ou adapte le dossier technique du modèle nécessaire à l'industrialisation et à la production en série. Il/elle apporte un appui technique au personnel concerné aux différents stades de la conception du modèle.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

N° de fiche

32223

CCN1

3241 - Habillement

Nomenclature du niveau de qualification

Sans niveau

Code(s) NSF

242 : Habillement (y.c. mode, couture)

241 : Textile

240 : Spécialités pluritechnologiques matériaux souples

Formacodes

21783 : Modélisme habillement

Code(s) ROME

H1205 - Études - modèles en industrie des matériaux

- C1- Lire et exploiter des consignes et données techniques
- C2- Effectuer l'entretien du poste de travail, le réglage et la maintenance de premier niveau de la machine : piqueuse plate ou surjeteuse ou machine spéciale
- C3- Procéder aux opérations de préparation d'assemblage et/ou de finition des pièces
- C4- Effectuer un contrôle qualité en cours et final

souples

État

Inactive au RNCP

MODALITÉ D'ÉVALUATIONS

- Livret du candidat réalisé individuellement comprenant un auto-positionnement (1h), en centre de formation ou en entreprise.
- Questionnaire technique à visée professionnelle, réalisé individuellement. (1h30 max), en centre de formation en entreprise. Mise en situation de travail.
- Observation et questionnement en entreprise et/ou sur plateau technique. Le candidat est observé et invité à expliciter les documents avec lesquels il travaille et les activités mises en œuvre relatives au bloc 1 (30 à 45 minutes).
- Entretien final réalisé individuellement avec le candidat en centre ou en entreprise (30 à 45 minutes).

ACTIVITÉS VISÉES

L'Opérateur.trice prépare le poste de travail et les opérations liées à la confection d'articles textiles et d'habillement :

- Prise en compte de son environnement de travail, des consignes et des moyens de qualité, d'hygiène, de sécurité et d'environnement.
- Décodage et analyse des instructions techniques (gamme opératoire) nécessaires à la réalisation des opérations de confection.
- Vérification des pièces approvisionnées au poste et détection des anomalies, des erreurs d'approvisionnement.
- Organisation et installation au poste, entretien de son espace de travail, tri des déchets et chutes recyclable/réutilisable.

TYPE D'EMPLOIS ACCESSIBLES

- modéliste
- modéliste industriel/industrielle
- modéliste toiliste

RÉFÉRENTIEL D'ACTIVITÉS, DE COMPÉTENCES ET D'ÉVALUATION