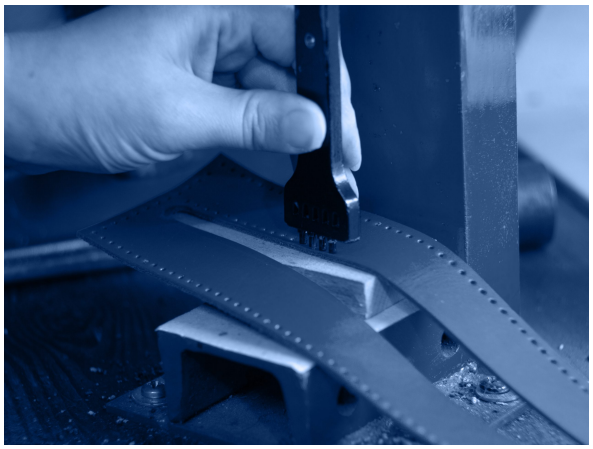
- Maroquinerie

Modéliste



Description

Le modéliste en maroquinerie joue un rôle clé dans le développement d'un article tel qu'un sac, une pochette ou un portefeuille. Il intervient entre la phase de création et celle de fabrication. À partir d'un croquis ou d'un brief fourni par le styliste ou le designer, il transforme une idée créative en un modèle techniquement réalisable.Le modéliste commence par analyser les attentes du client, étudier le croquis et le plan de collection, tout en prenant en compte les tendances actuelles, les matériaux disponibles et les procédés de fabrication. L'objectif est de constituer un dossier technique complet et adapté aux exigences de l'entreprise.

Le modéliste identifie ensuite les contraintes techniques liées au projet et propose des solutions pertinentes. Il les formalise et les justifie de manière à orienter la réalisation du prototype ou d'une maquette fonctionnelle.
Grâce à des logiciels de CAO/DAO, il modélise le produit en 3D, ce qui permet de simuler sa faisabilité et d'en valider virtuellement les aspects techniques avant la fabrication.
Dans certains cas, il est également amené à réaliser une maquette de pré-prototypage. Pour cela, il met à plat le modèle, conçoit les patrons et les gabarits nécessaires, puis assemble une première version. Cette étape permet de vérifier la conformité du modèle et d'effectuer les ajustements nécessaires avant la production du prototype final.
Descriptif des étapes de fabrication en maroquinerie :
Les principales étapes de fabrication d'un article de maroquinerie :
Conception d'un produit :
— Réaliser les patrons manuellement et/ou à l'aide d'outils informatiques (DAO/ CAO)
— Réaliser les maquettes et pré-prototypes
— Concevoir et rédiger les documents relatifs au produit
— Elaborer des prix de vente
— Choisir des matériaux extérieurs, des doublures et des renforts
Communication et préparation du travail :
— Collecter et analyser les données techniques nécessaires à la fabrication du produit
— Collecter et interpréter les données collectées auprès du styliste/designer
— Echanger avec le styliste/designer
— Coordonner les projets avec les prototypistes
— Argumenter des solutions techniques

FAMILLE DE MÉTIER

Conception R&D

CODE ROME

H2411

- formateur
- animateur d'îlots de production
- coordinateur d'équipe
- chef d'équipe
- responsable d'atelier
- responsable de production
- prototypiste en maroquinerie
- metteur au point en maroquinerie

Préparation des matériaux :
— Découper et préparer les différentes pièces du modèle
— Réaliser l'encollage de manière manuelle ou par pulvérisation
Assemblage des matériaux :
— Réaliser des finitions rembordées, simples ou d'assemblage
— Piquer ou coudre tout ou partie des éléments du modèle
Finitions et contrôle qualité :
— Réaliser des finitions de tranches avec application de teinture
— Poser les bijouteries et accessoires
— Contrôler la qualité du produit
Les qualités requises pour être modéliste sont :
— Excellente dextérité manuelle
— Maîtrise des techniques de maroquinerie et connaissance des matières
— Sens du volume et lecture de plans
— Rigueur et sens du détail
— Créativité et sens de l'innovation
— Capacité d'analyse
— Adaptabilité
— Autonomie
— Capacité d'écoute et communication claire
— Esprit collaboratif
— Patience et persévérance
— Sens esthétique
— Fiabilité

Environnement, Tendances & Expériences

Expériences

Diplômes permettant d'acquérir des compétences liées au métier de modéliste : CAP Maroquinerie – RNCP38712 – niveau 3 / Sellier maroquinier d'art – RNCP40841 – niveau 3 / CAP Sellerie générale – RNCP39037 – niveau 3 / CAP Sellier harnacheur – RNCP37905 – niveau 3 / Titre professionnel Piqueur préparateur en maroquinerie – RNCP37718 – niveau 3 / Titre professionnel – Sellier garnisseur – RNCP40218 – niveau 4 / BAC PRO Métiers du cuir, option maroquinerie – RNCP37230 – niveau 4 / BAC PRO Métiers du cuir, option sellerie garnissage - RNCP37230 – niveau 4 / BTS Métiers de la mode – chaussure et maroquinerie – RNCP36776 – niveau 5 / Licence Professionnelle – Métiers de la mode – RNCP40506 – niveau 6. Cet emploi est aussi accessible par la voie de l'expérience professionnelle et nécessite une formation en entreprise poussée, pour acquérir la maîtrise des différentes techniques métier. Pour un poste en industrie, une expérience en production industrielle, notamment dans des industries connexes à la maroquinerie, en facilite l'accès.

Savoir faire

Compétences

CONCEPTION

- Lire et interpréter les dessins du styliste/designer
- Identifier des contraintes techniques, esthétiques, économiques et industrielles
- Créer et concevoir des modèles
- Réaliser le patronage à la main et/ou à l'aide d'outils informatiques (DAO/CAO)
- Réaliser des maquettes et pré-prototypes
- Comprendre, interpréter des données techniques

FABRICATION

- Réaliser les opérations de coupe, de préparation et de montage, manuelles et/ou mécaniques
- Réaliser le montage d'un pré-prototype

PRÉVENTION DES RISQUES

- Appliquer les consignes de sécurité, d'ergonomie et d'organisation
- Surveiller le fonctionnement des machines

MAINTENANCE

- Entretenir un équipement, une machine, une installation
- Effectuer la maintenance de premier niveau des outillages et des équipements

QUALITÉ ET AMÉLIORATION CONTINUE

- Contrôler la conformité des réalisations, procéder aux rectifications
- Appliquer et faire appliquer les critères qualité du client
- Proposer, le cas échéant, un aménagement du poste, l'acquisition ou le renouvellement d'outils ou d'équipements permettant d'optimiser la sécurité, la qualité et la productivité

COMMUNICATION ET RELATION CLIENTS

- Coordonner les projets avec les différents acteurs
- Relayer de l'information au sein de son équipe et à son manager
- Rendre compte de son activité à l'écrit et à l'oral

TRAITEMENT DE DONNÉES TECHNIQUES

- Programmer certains équipements et machines dans le cadre de la production
- Comprendre et interpréter des documents techniques

Savoirs

DOMAINES DE SPÉCIALITÉ

- Maroquinerie
- Techniques traditionnelles

MATIÈRES, OUTILS, PRODUITS

- Cuir ou autres matières souples
- Nouveaux matériaux
- Métal, bois
- Produits chimiques (colle aqueuse, teinture)

NORMES ET PROCÉDÉS

- Habilitation machines
- Normes qualité propres au secteur de la maroquinerie

Savoir-être professionnel

SÉCURITÉ

- Appliquer les consignes de sécurité

ORGANISATION

- Mettre en œuvre les consignes d'organisation prescrites par l'entreprise

GESTES ET POSTURES

- Adopter les postures requises

RELATIONNEL

- Respecter son environnement de travail
- Travailler en équipe, dans un état d'esprit constructif et collaboratif