



Branche
Maroquinerie

Sous-famille
Luxe

DESCRIPTION

Le/la refendeur(se) de peaux affine des peaux en conduisant une machine à refendre, selon le cahier des charges du client et ses besoins de confection ou de réalisation de produits en cuir.

ENVIRONNEMENT, TENDANCES & EXPÉRIENCES

Environnement & conditions de travail

Cet emploi/métier s'exerce le plus souvent en atelier. Le port d'un tablier, de bottes, et de gants de protection est indispensable pour toutes les opérations de trempage de peaux dans les bains. En atelier, la conduite des machines nécessite une position debout permanente.

Expériences

L'accès sans formation particulière est observé. Une formation ou une adaptation au poste de travail est alors assurée par l'entreprise (CQP). L'accès indirect est ouvert aux personnes ayant acquis une expérience professionnelle dans un même type d'emploi.

Formation/Diplômes

- CQP OPERATEUR(TRICE) ET TECHNICIEN(NE) EN CUIRS ET PEAUX

Tendances d'évolution

Métier s'appuyant sur un haut niveau d'expertise mais couvrant une spécialité en voie de raréfaction : compétences à sauvegarder et transmettre.

Autres appellations ROME

- Agent / Agente de finition cuirs et peaux
- Apprêteur / Apprêteuse en pelleterie
- Chagrineur / Chagrineuse
- Conducteur / Conductrice de foulons
- Conducteur / Conductrice de machine à pigmenter
- Conducteur / Conductrice de machine de tannerie-mégisserie
- Conducteur / Conductrice de machine de transformation cuirs et peaux
- Corroyeur / Corroyeuse en tannerie
- Délaineur / Délaineuse
- Dérayeur / Dérayeuse en tannerie-mégisserie
- Doleur meuleur / Doleuse meuleuse
- Echarneur / Echarneuse en tannerie-mégisserie
- Liégeur / Liégeuse
- Lisseur / Lisseuse en tannerie-mégisserie

SAVOIR-FAIRE

APPROVISIONNEMENT & LOGISTIQUE

Gestion des stocks :

- Gérer les stocks et réaliser des inventaires

Logistique / Transport :

- Collecter, réceptionner, entreposer des produits

TECHNOLOGIES & MACHINES

Réglage / Programmation :

- Préparer une machine, des outils

Entretien / Maintenance :

- Entretien d'une machine, d'une installation

PRODUCTION & QUALITÉ

Préparation / Alimentation :

- Sélectionner et préparer les matières premières
- Approvisionner une machine industrielle en matière 1ère ou en produit

Modes opératoires :

- Respecter les modes opératoires

Contrôle qualité / Actions correctives :

- Contrôler la conformité des process, matières, pièces et/ou produits aux spécifications
- Détecter des défauts, proposer des actions correctives

EXPERTISE TECHNIQUE

Documentation technique :

- Lire et interpréter des documents techniques
- Renseigner un document technique

Maîtrise données techniques :

- Prendre des mesures, réaliser des calculs

Savoir-faire techniques :

- Maîtriser une technique, une gestuelle
- Sélectionner et contrôler la qualité d'une matière 1ère
- Sélectionner une technique, un traitement

- Metteur / Metteuse au vent
- Opérateur / Opératrice de finition sur lisseuse, presse ou palisson
- Opérateur / Opératrice en tannerie-mégisserie
- Opérateur / Opératrice sur presse en tannerie-mégisserie
- Ouvrier mégissier / Ouvrière mégissière
- Ouvrier tanneur / Ouvrière tanneuse
- Palissonneur / Palissonneuse
- Ponceur-velouteur / Ponceuse-velouteuse
- Refendeur / Refendeuse de peaux
- Refendeur-scieur / Refendeuse-scieuse de peaux
- Retailleur / Retailleuse de peaux
- Rogneur-débordeur / Rogneuse-débordeuse
- Satineur / Satineuse en tannerie-mégisserie
- Scieur / Scieuse de peaux
- Sécheur / Sécheuse sous vide en tannerie

[Code ROME](#)

Code ROME

H2407 - Conduite de machine de transformation et de finition des cuirs et peaux

Métiers proches ROME

H2406 - Conduite de machine de traitement textile
H2415 - Contrôle en industrie du cuir et du textile
H3102 - Conduite d'installation de pâte à papier
K2201 - Blanchisserie industrielle

RÈGLES & ORGANISATION

Respect des règles :

- Respecter les règles HSE

Environnement / Poste de travail :

- Organiser son espace et son poste de travail

COLLABORATION

Expression / Communication orale :

- Rendre compte oralement et/ou par écrit de son travail