# Responsable Bureau d'Etudes

Branche
Habillement

Famille
Technique

Sous-famille
Recherche, développement et innovation

## DESCRIPTION

Le/la responsable bureau d'études assure le transfert entre la création et les ateliers de production, en gérant une équipe d'agents de bureau d'étude. Il assure le développement et l'industrialisation des nouveaux produits, grâce à des études techniques des modèles et des spécifications faites à partir du cahier des charges et/ou des dessins fournis par le styliste. Il/elle intervient selon les normes de fabrication (normalisation des tailles, …) et les impératifs techniques et économiques de production (qualité, productivité, délais) et est garant(e) du bien-aller du produit.

## ENVIRONNEMENT, TENDANCES & EXPÉRIENCES

### Environnement & conditions de travail

Cet emploi/métier s'exerce en coordination interne avec les services du style (design et style), de la production (contraintes techniques), les services commerciaux (adaptation au marché) et la direction générale (conseils techniques et stratégiques), mais également avec les clients et fournisseurs, impliquant des déplacements.

### Tendances d'évolution

L'utilisation de logiciels GPAO et de DAO est de plus en plus demandée. Compte tenu d'une concurrence de plus en plus vive sur les marchés, le métier exige de solides capacités techniques et méthodologiques.

### Expériences

Accessible avec un diplôme de niveau Bac Professionnel à Bac+3 (licence modélisme, BTS Métiers de la Mode…) en modélisme, industrie des matériaux

### Autres appellations

- Modéliste chaussures
- Modéliste en industrie de l'habillement et autres fabrications à base d'étoffes
- Modéliste en industrie de l'habillement et du textile
- Modéliste en industrie des cuirs, peaux et matériaux associés
- Modéliste en maroquinerie
- Modéliste industriel / industrielle
- Modéliste-toiliste
- Patronnier / Patronnière en chaussures
- Patronnier metteur / Patronnière metteuse au point en chaussures
- Patronnier-gradueur / Patronnière-gradueuse en chaussures
- Premier / Première d'atelier
- Second / Seconde d'atelier

2025 © Observatoire Compétences Industries

souples complété par une expérience professionnelle. La maîtrise d'un ou plusieurs logiciels (CAO, DAO, Modélisation) est requise.

- INGENIEUR – CUIR
- INGENIEUR – TEXTILE
- INGENIEUR – TEXTILES TECHNIQUES ET FONCTIONNELS
- DU – TEXTILES ET FIBRES
- LICENCE PRO – GESTION ET DEVELOPPEMENT DES PRODUITS DE LA MODE
- LICENCE PRO – METIERS DE LA MODE MODELISTE INDUSTRIEL

## SAVOIR-FAIRE

**INNOVATION & R&D**

Veille technologies / matériaux :

- Réaliser une veille sur les matières premières
- Réaliser une veille technologique
- Rechercher, développer des partenariats en R&D

Cahier des charges / Spécification :

- Réaliser une étude de faisabilité technique
- Formaliser des spécifications techniques

Tests / Expérimentation :

- Tester des échantillons, des matériaux
- Tester un modèle, un prototype

**EXPERTISE TECHNIQUE**

Documentation technique :

- Rédiger un document technique

Maîtrise données techniques :

- Prendre des mesures, réaliser des calculs

Savoir-faire techniques :

- Maîtriser une technique, une gestuelle
- Sélectionner et contrôler la qualité d'une matière 1ère

Assistance technique :

- Réaliser un diagnostic technique

**RENTABILITÉ & MAÎTRISE DES COÛTS**

Analyse des coûts / Rentabilité / Prix de revient :

- Analyser la rentabilité d'une activité (marge, prix de revient)
- Contrôler les coûts et les délais de production

- Technicien / Technicienne bureau d'études des industries de la chaussure
- Technicien / Technicienne bureau d'études maroquinerie
- Technicien / Technicienne d'études en industrie des matériaux souples
- Toiliste

### Code ROME

H1205 – Etudes – modèles en industrie des matériaux souples

Métiers proches

H1404 – Intervention technique en méthodes et industrialisation

H2412 – Patronnage – gradation

2025 © Observatoire Compétences Industries

## MANAGEMENT & ANIMATION

Animation d’équipe / Coordination :

- Animer une équipe, un groupe de travail
- Coordonner les différents acteurs internes et externes impliqués dans le processus

## MÉTHODES & PROCESSUS

Veille méthodes / processus :

- Réaliser une veille sur les produits et les process

Modes opératoires / Processus :

- Elaborer des modes opératoires
- Concevoir une formule technique
- Analyser et optimiser un processus

## APPRENTISSAGE & RESOLUTION DE PROBLEMES

Recherche et analyse d’informations :

- Rechercher l’information nécessaire à la résolution d’un problème

Résolution de problèmes :

- Résoudre des problèmes dans son domaine de responsabilité

Créativité / Apprentissage :

- Faire preuve de créativité

## PRODUCTION & QUALITÉ

Contrôle qualité / Actions correctives :

- Contrôler la conformité des process, matières, pièces et/ou produits aux spécifications
- Détecter des défauts, proposer des actions correctives

## PLANIFICATION & PILOTAGE

Pilotage d’activité, de projet :

- Concevoir des indicateurs, un tableau de bord
- Concevoir un projet

Planification :

- Organiser et planifier une activité

Organisation du travail :

- Organiser le travail d’une équipe

2025 © Observatoire Compétences Industries