



Branche
Habillement

Famille
Fabrication

Sous-famille
Luxe

DESCRIPTION

Le/la patronnier(ère) réalise, à partir d'un dessin, d'un modèle, d'un photomontage, et autres éléments fournis, les patrons de produits aux différentes étapes de développement (prototype, collection, mise au point et industrialisation). Il/elle peut effectuer la gradation (transposition du patron dans les différentes tailles), ainsi que des données techniques, dans le respect des normes réglementaires et des impératifs techniques et économiques de production (qualité, productivité, délais).

ENVIRONNEMENT, TENDANCES & EXPÉRIENCES

Environnement & conditions de travail

Cet emploi/métier s'exerce en bureau d'études, avec des déplacements en atelier. La conception assistée par ordinateur nécessite un travail sur écran prolongé. Les horaires sont généralement réguliers, à l'exception des périodes de préparation des collections. Le travail est réalisé en liaison avec le styliste, le bureau d'étude, des méthodes et l'atelier de fabrication.

Expériences

Accessible le plus souvent à partir de formations de niveau IV (Bac professionnel ou technologique).

Formation/Diplômes

- BAC PRO MÉTIERS DE LA MODE OPTION VÊTEMENT
- BAC PRO MÉTIERS DU CUIR OPTION CHAUSSURES
- CQP MODELISTE-TOILISTE/PATRONNIER(ÈRE)/CAO

Autres appellations ROME

- Opérateur / Opératrice sur système informatisé de patronage-gradation
- Patronnier / Patronnière
- Patronnier / Patronnière CAO/DAO
- Patronnier metteur / Patronnière metteuse au point en industrie des cuirs, peaux et matériaux associés
- Patronnier-gradeur / Patronnière-gradeuse
- Patronnier-gradeur / Patronnière-gradeuse en industrie de l'habillement et autres fabrications à base d'étoffes
- Patronnier-gradeur / Patronnière-gradeuse en industrie des matériaux souples
- Patronnier-gradeur / Patronnière-gradeuse maille

Code ROME

H2412 Patronnage -

Tendances d'évolution

Métier en mutation avec l'évolution de la demande (petites séries, nombreux réassorts nécessitant rapidité d'exécution et productivité), et l'automatisation du processus (de la création à la production), impliquant la maîtrise des procédés du métier sur informatique, mais également en méthode traditionnelle.

SAVOIR-FAIRE

INNOVATION & R&D

Cahier des charges / Spécification :

- Réaliser une étude de faisabilité technique

Modélisation / Prototypage / Développement :

- Concevoir un modèle, un prototype
- Réaliser un patron

Tests / Expérimentation :

- Tester des échantillons, des matériaux
- Tester un modèle, un prototype

EXPERTISE TECHNIQUE

Documentation technique :

- Lire et interpréter des documents techniques
- Rédiger une documentation technique
- Renseigner un document technique

Savoir-faire techniques :

- Maîtriser une technique, une gestuelle
- Sélectionner une technique, un traitement

Modes opératoires :

- Respecter les modes opératoires

Contrôle qualité / Actions correctives :

- Contrôler la conformité des process, matières, pièces et/ou produits aux spécifications

Opérations de production :

- Réaliser des opérations d'assemblage
- Réaliser des opérations de coupe

gradation

Métiers proches ROME

D1212 - Vente en décoration et équipement du foyer
H1205 - Études - modèles en industrie des matériaux souples
H2409 - Coupe cuir, textile et matériaux souples

RÈGLES & ORGANISATION

Environnement / Poste de travail :

- Organiser son espace et son poste de travail

Auto-organisation / Gestion du temps :

- Gérer son temps et ses priorités
- Organiser son travail en fonction des objectifs fixés

AUTONOMIE & RESPONSABILITÉ

Respect des objectifs :

- Comprendre et respecter les objectifs fixés

RENTABILITÉ & MAÎTRISE DES COÛTS

Analyse des coûts / Rentabilité / Prix de revient :

- Contrôler les coûts et les délais de production

COLLABORATION

Collaboration / Travail en équipe :

- Collaborer, travailler en équipe

Expression / Communication orale :

- Rendre compte oralement et/ou par écrit de son travail

Prise de décision / Argumentation :

- Argumenter ses analyses et propositions sur des bases factuelles