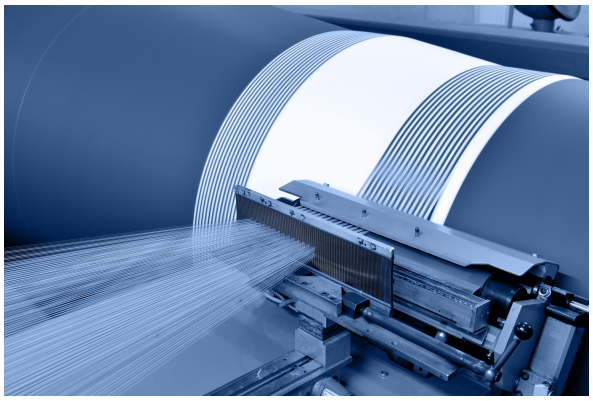
- Textile

Responsable Bureau d'Etudes



Description

Le/la responsable bureau d'études assure le lien entre la création et la production, en coordonnant une équipe d'agents de bureau d'études. Il/elle pilote le développement et l'industrialisation de nouveaux produits, réalisant des études techniques à partir du cahier des charges et des croquis fournis par le styliste, le bureau de style ou le designer. Le/la responsable s'assure de la conformité aux normes de fabrication, intègre les innovations technologiques et veille aux exigences de production en termes de qualité, de productivité et de délais. Il/elle est garant(e) de la réalisation optimale des produits, respectant à la fois les standards techniques et les contraintes économiques. Ce métier intervient dans différents maillons de la chaîne de valeur du textile.

FAMILLE DE MÉTIER

Technique

CODE ROME

H1205 - Modéliste en industrie

- H1404 – Technicien / Technicienne méthodes
- H2505 - Chef d'atelier Textile

Environnement, Tendances & Expériences

Environnement et conditions de travail

Cet emploi/métier s'exerce en collaboration étroite avec les services internes, notamment le style (design et création), la production (respect des contraintes techniques et choix des matériaux), les équipes commerciales (adaptation des produits aux besoins du marché) et la direction générale (stratégie et conseils techniques). Il implique également une interaction continue avec les clients, les fournisseurs, et parfois des partenaires externes, nécessitant des déplacements réguliers pour assurer le suivi des projets et les ajustements en fonction des exigences du marché.

Tendances d'évolution

L'utilisation des logiciels GPAO, DAO et des outils de simulation numérique devient incontournable pour optimiser la gestion de la production et l'innovation. En raison de la pression concurrentielle croissante sur les marchés, le métier exige une maîtrise approfondie des nouvelles technologies, ainsi qu'une grande agilité dans la gestion de projets complexes. Les capacités d'adaptation aux évolutions des matériaux, des processus de production et des attentes clients sont essentielles, tout comme la mise en œuvre de pratiques durables et responsables.

Expériences

Accessible avec un diplôme de niveau Bac +2 à Bac +3 (BTS Métiers de la Mode, BUT Génie des Matériaux, DNMADE mention Mode ou Matériaux, licence professionnelle Métiers de la Mode et du Vêtement – MMV, etc.) en modélisme ou dans l'industrie des matériaux souples, complété par une expérience professionnelle. La maîtrise des logiciels de conception assistée par ordinateur (CAO, DAO) et de modélisation 3D est désormais essentielle. Une expertise en gestion de projet et la connaissance des enjeux de production durable et de qualité sont également appréciées, tout comme une expérience dans l'utilisation de logiciels de gestion de production (GPAO).

Autres appellations

- Modéliste en industrie de l'habillement et autres fabrications à base d'étoffes
- Modéliste en industrie de l'habillement et du textile
- Modéliste industriel / industrielle
- Modéliste-toiliste
- Patronnier metteur / Patronnière metteuse au point en chaussures
- Premier / Première d'atelier
- Second / Seconde d'atelier
- Technicien / Technicienne d'études en industrie des matériaux souples
- Toiliste