

- Habillement

## Styliste



### Description

Le/la styliste crée et conçoit des lignes nouvelles (style, forme, matières, coloris, ...) de produits textiles (habillement, tissu, cuir ...), de chaussures, d'articles chaussants, d'articles de maroquinerie ou d'accessoires de mode (bijoux, ...) en tenant compte du style et de l'image de la marque, et des impératifs techniques et économiques de production (qualité, productivité, délais). Il/elle peut se spécialiser dans le stylisme de produits, dans le dessin artistique ou autres accessoires. Il/elle peut également réaliser les modèles, organiser les étapes de la diffusion de la collection.

#### FAMILLE DE MÉTIER

Conception R&D

#### CODE ROME

B1805 Stylisme

- H1205 - Études - modèles en industrie des matériaux souples
- L1502 - Costume et habillage spectacle

### Environnement, Tendances & Expériences

#### Environnement et conditions de travail

Cet emploi/métier s'exerce au sein de bureaux de style, de bureaux de tendances, de bureaux d'études intégrés, en relation avec différents intervenants (modéliste, chef de produit, acheteur matière, bureau de style, ...). Il peut impliquer des déplacements et un éloignement du domicile de plusieurs jours (salons, expositions, contacts fournisseurs, ...). Il peut être soumise à des variations saisonnières (collections).

#### Tendances d'évolution

Métier en évolution constante avec le raccourcissement des cycles de production et l'ouverture des marchés à l'international : développement des techniques marketing et pratique de plusieurs langues étrangères.

#### Expériences

#### Expériences

Accessible avec un diplôme de niveau Bac+2 (BTS, DUT, DNMADE Diplôme national des métiers d'art et du design et licence...) à Master (M1, Master professionnel, diplôme d'école des arts appliqués, ...) en stylisme de mode, stylisme chaussure, ... complété par une expérience professionnelle dans le secteur concerné. Il est également accessible avec une expérience professionnelle en modélisme complétée par une

formation en stylisme.

DSAA – DESIGN MENTION MODE OPTION TEXTILE  
DSAA – DESIGN MENTION MODE, MAJEURE MODE & ENVIRONNEMENT  
LICENCE PRO – METIERS DE LA MODE – STYLISTE COLORISTE INFOGRAPHISTE  
TITRE – BACHELOR ECSCP EN STYLISME ET MODELISME  
TITRE – BACHELOR STYLISTE MODELISTE  
TITRE – CREATEUR DE MODE EN LINGERIE-CORSETERIE  
TITRE – CREATION DE MODE  
TITRE – POSTGRADUATE – CREATEUR-CONCEPTEUR DE MODE (IFM)  
TITRE – PROGRAMME INTENSIF EN STYLISME ET MODELISME  
TITRE – STYLISTE ACCESSOIRES DE MODE  
TITRE – STYLISTE DESIGNER MODE  
DNMADE – DIPLOME NATIONAL DES METIERS D'ART ET DU DESIGN – OPTIONS  
MODE OU TEXTILE

## Savoir faire

### Création de Produits & Services

#### VEILLE TENDANCES / STYLE

- Analyser et identifier une tendance, un style définir une tendance, un style

#### CRÉATION / MAQUETTAGE

- Réaliser une maquette, un dessin technique

## Autres appellations

- Assistant / Assistante styliste
- Concepteur / Conceptrice maquettiste en accessoires de mode
- Concepteur créateur / Conceptrice créatrice textile
- Créateur / Créatrice de mode
- Créateur / Créatrice en art textile et impression
- Créateur / Créatrice infographe textile
- Créateur / Créatrice textile
- Designer / Designeuse en bijouterie
- Designer / Designeuse en joaillerie
- Designer / Designeuse textile
- Dessinateur / Dessinatrice de mode
- Dessinateur / Dessinatrice en bijouterie
- Dessinateur / Dessinatrice en joaillerie
- Dessinateur / Dessinatrice en soierie
- Directeur / Directrice artistique habillement
- Directeur / Directrice de collection habillement
- Directeur / Directrice studio de mode



- Esquisseur / Esquiseuse en dentelle
- Esquisseur / Esquiseuse en broderie
- Illustrateur / Illustratrice de mode
- Responsable de collection haillement
- Styliste
- Styliste chaussure
- Styliste en accessoires textile
- Styliste en bijoux
- Styliste fil
- Styliste graphiste
- Styliste habillement
- Styliste lingerie, corseterie
- Styliste maroquinerie
- Styliste prêt-à-porter
- Styliste textile