

- Couture Parisienne

Agent(e) des méthodes



Description

L'agent(e) des méthodes étudie, conçoit et optimise des modes opératoires de production/fabrication à partir de cahiers des charges techniques et fonctionnels. Il/elle les formalise sous formes de documents techniques dans le respect des normes réglementaires et des impératifs techniques et économiques de production (qualité, productivité, délais).

Environnement, Tendances & Expériences

Environnement et conditions de travail

Cet emploi/métier s'exerce en bureau et en atelier de production, en relation avec différents interlocuteurs et services (clients, fournisseurs, R&D/création, marketing, logistique, production, ...), et donne lieu à de nombreux déplacements dans l'entreprise.

Tendances d'évolution

L'utilisation de logiciels GPAO et CAO, les techniques de fabrications additives (impression 3D), la robotique, les méthodes de gestion programmée de production... sont des compétences de plus en plus demandées à l'ère de l'industrie 4.0

Expériences

Accessible avec un diplôme de niveau Bac+2 (BTS, DUT, ...) dans un secteur technique (mécanique, ...) ou en production industrielle. Il est également accessible avec un Bac professionnel dans les mêmes secteurs complété par une expérience professionnelle. La maîtrise d'un ou plusieurs logiciels (Conception de Fabrication Assistée par Ordinateur -CFAO-, Conception et Dessin Assistés par Ordinateur -CAO/DAO-, Gestion de Production Assistée par Ordinateur -GPAO-, gestion de données) est requise.

FAMILLE DE MÉTIER

Production et assemblage

CODE ROME

H1201 Expertise technique couleur en industrie

- H1210 - Intervention technique en études, recherche et développement
- H1503 - Intervention technique en laboratoire d'analyse industrielle



Savoir faire

Méthodes Et Processus

- Élaborer des modes opératoires
- Analyser et optimiser un processus

Apprentissage & Résolution De Problèmes

- Rédiger un document, faire preuve d'aisance rédactionnelle

Expertise Technique

- Sélectionner et contrôler la qualité d'une matière première
- Rédiger une documentation technique
- Apporter une assistance technique

Planification & Pilotage

- Transmettre des consignes ou des instructions (orales ou écrites)
- Optimiser l'allocation des ressources
- Organiser l'atelier et les postes de travail
- Organiser et planifier une activité

Collaboration

- Communiquer en situation professionnelle dans une langue étrangère

Innovation & R&D

- Formaliser des spécifications techniques
- Concevoir un modèle, un prototype
- Tester un modèle, un prototype
- Réaliser une veille technologique

Production & Qualité

- Détecter des défauts, proposer des actions correctives

Technologies & Machines

- Installer des équipements techniques

Rentabilité & Maîtrise Des Coûts

- Analyser la rentabilité d'une activité (marge, prix de revient)
- Contrôler les coûts et les délais de production
- Identifier et sélectionner des fournisseurs et des sous-traitants
- Proposer et piloter des solutions d'amélioration de la performance

Management & Animation

- Coordonner les différents acteurs internes et externes impliqués dans le processus
- Organiser et animer une formation

Autres appellations

- Agent / Agente de finissage couleurs et effets cuirs et peaux
- Coloriste à sec
- Coloriste en finissage
- Coloriste en impression textile
- Coloriste en industrie alimentaire
- Coloriste en industrie chimique



- Coloriste en industrie cosmétique
- Coloriste en peinture
- Coloriste en tannerie-mégisserie
- Coloriste en teinture textile
- Coloriste sur textiles
- Coloriste textile
- Echantillonneur / Echantillonneuse en teinture
- Formulateur / Formulatrice coloriste en industrie cosmétique
- Responsable de la teinte
- Technicien / Technicienne coloriste en industrie
- Technicien / Technicienne coloriste en recherche et développement
- Technicien / Technicienne finissage des peaux